

UNA REVISTA  
**FEA**

# CLÁSICOS DEL CINE

presenta:

## LAS MARAVILLAS DE ALADINO



LOS SECRETOS DE LA MAGIA  
**DONCOMIC**



¡AYUDE A SUS HIJOS EN LOS ESTUDIOS!

# ENCICLOPEDIA DE ORO

*Uno de los grandes  
acontecimientos editoriales  
de nuestro tiempo*



## La ENCICLOPEDIA DE ORO

HACE DEL ESTUDIO LA HORA DEL RECREO

- ✓ 6,000 *ilustraciones a todo color*
- ✓ 375 *mapas a todo color*
- ✓ 1,535 *temas fundamentales*

LA ENCICLOPEDIA PARA EL JOVEN, CUYA INTERPRETACIÓN  
NO PRECISA LA AYUDA DE LOS MAYORES

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE LIBROS Y REVISTAS, Y EN  
**DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.**

DONATO GUERRA, 9      APARTADO POSTAL 10223      TEL. 21-68-37      MEXICO 1, D. F.

UN PRECIO  
INCREÍBLE

Sólo \$ 20.00 CADA TOMO

USTED PUEDE ADQUIRIR  
UNO A UNO SI LO DESEA



**Editorial Novaro-México, S. A.**

CLÁSICOS DEL CINE — Año VII — N° 93 — 15 de junio de 1963.—("LAS MARAVILLAS DE ALADINO").—© Copyright, 1961, by Embassy International Pictures, Corp.—Revista quincenal editada en México, D. F., por convenio con Dell Publishing Co.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2° clase en la Administración de Correos N° 1, de México 1, D. F., el 1° de diciembre de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada por la "Organización Editorial Novaro, S. A. de C. V.". —Donato Guerra N° 9.—Apdo. Postal 10500.—Tel. 35-69-41.—Talleres: Calle 5 N° 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Edo. de México.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra N° 9.—Apdo. Postal 10223.—Tel. 35-69-92.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: \$ 20.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



# Las Maravillas de **ALADINO**



**BAGDAD**  
La Ciudad donde nació Aladino





MAMÁ BENHAI, MADRE DE ALADINO, MIRA UNA VIEJA LÁMPARA EN EL MERCADO DE BAGDAD...

EN CAMINO A SU CASA, LA MADRE DE ALADINO TROPIEZA Y CAE AL PASO DE UNA CARAVANA...



TODAS LAS NOCHES ALADINO VA POR LAS CALLES SIN TENER CON QUE ALUMBRARSE. YO LE QUIERO COMPRAR UNA LÁMPARA BARATA...

LLÉVESE ÉSTA, SE LA DARÉ BARATA. ES VIEJA Y HACE RUIDOS. NADIE LA COMPRARÁ.



¡OH, LA LÁMPARA DE ALADINO! ¡ALÁ LA PROTEJA DE ESTA PROCESIÓN REAL!

CUANDO LLEGA A LA CASA, ENSEÑA LA LÁMPARA A SU HIJO...



¡MIRA, ALADINO! AHORA TENDRÁS TU LÁMPARA COMO LA GENTE RICA.

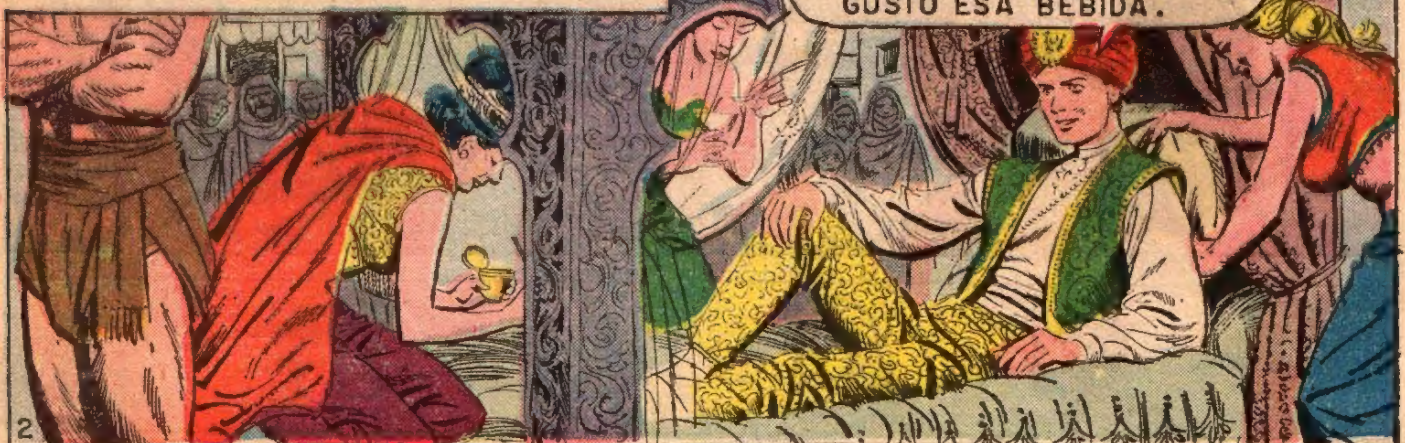
¡GRACIAS, MADRE! PERO NO LA NECESITARE PARA VER LA PROCESIÓN REAL. ¿NO OYES LAS TROMPETAS?

¡TENGO QUE SALIR AHORA A VERLA! APROVECHARE PARA DEVOLVER LA LÁMPARA; NECESITAMOS MAS EL DINERO PARA COMPRAR COMIDA.

DESDE LO ALTO DE UNA AZOTEA ALADINO MIRA EL PASO DEL PRÍNCIPE MOLUK...



EN LA LITERA REAL ALADINO VE AL JOVEN Y NOBLE PRÍNCIPE DE MIRADA VALEROSA...



¡GRACIAS POR LO QUE ME OFRECES, HERMOSA JOVEN! PROBARE CON GUSTO ESA BEBIDA.



ALADINO SALTA DE TEJADO EN TEJADO Y, DE PRONTO, CAE EN CASA DEL BARBERO DE MÁS FAMA EN BAGDAD... EL PADRE DE DJALMA.



PERO EL PADRE HABLA Y...



TODOS VAN A BASRA A LA BODA DEL PRÍNCIPE MOLUK CON LA PRINCESA ZAINA... MENOS ALADINO.



PERSIGUEN A ALADINO POR LAS CALLES DE BAGDAD...



ALADINO ARROJA LAS TACHUELAS AL PASO DE SUS PERSEGUIDORES, Y OMAR LANZA UN GRITO DE DOLOR...





UN FAKIR CORRE SIN SENTIR DOLOR,  
Y LE LLEVA SU LÁMPARA AL JOVEN  
ALADINO...



ALADINO CORRE HACIA EL OTRO  
LADO DE LA CASA, DONDE PARECE  
NO HABER SALIDA...



HORAS DESPUÉS, EN LA PLAZA...



PERO PARA ALADINO SIEMPRE HAY  
UNA SALIDA...



SÍ, ALADINO ESTÁ ALLÍ Y CUBIERTO  
DE PULGAS... PUES SE RASCA CON  
DESESPERACIÓN.





ALADINO SE RASCA Y, SIN DARSE CUENTA, FROTA LA LÁMPARA Y SALE EL GENIO...

¿EN QUÉ TE PUEDO SERVIR, AMO? ¡ESTOY AQUÍ PARA CUMPLIR CUALQUIER DESEO TUYO! ¡HABLA Y TE OBEDECERÉ!

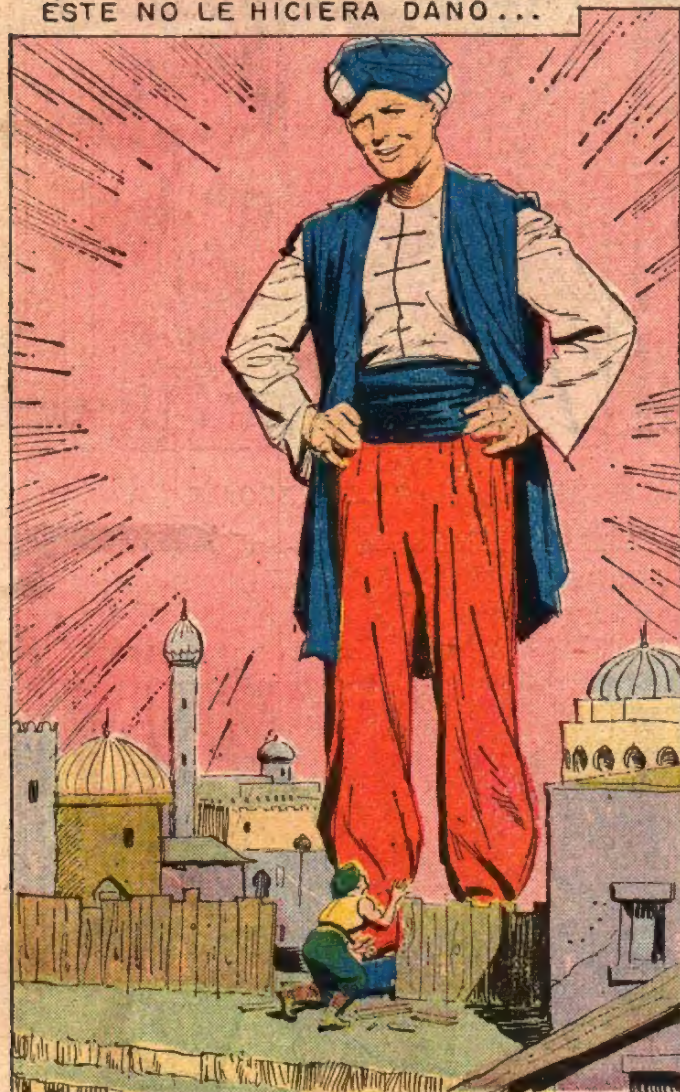
¡LO QUE DESEO ES QUE EL GIGANTE OMAR NO PUEDA HACERME NINGÚN DAÑO, GENIO!



¡AL FIN TE ATRAPÉ!

EL GENIO LE CONCEDIÓ A ALADINO SU DESEO. LO CONVIRTIÓ EN GIGANTE MUCHO MAYOR QUE OMAR, PARA QUE ÉSTE NO LE HICIERA DAÑO...

PERO ALADINO TAMBIÉN TIENE OTROS DESEOS Y LE HABLA A OMAR...

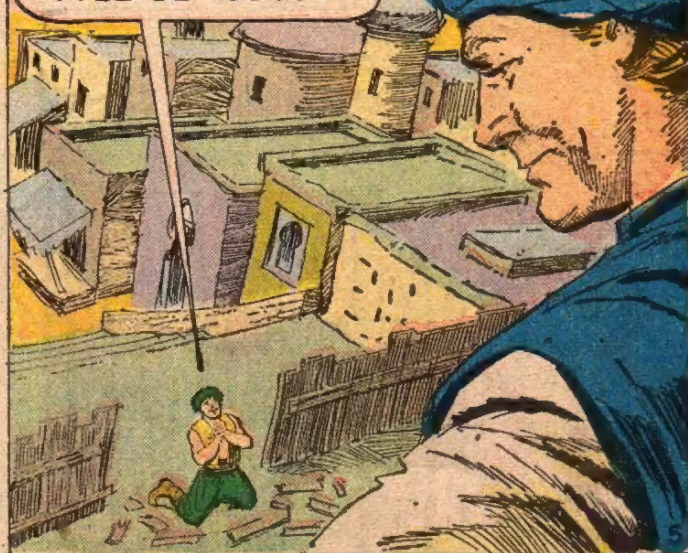


¡TE PODRÍA APLASTAR COMO UNA NUEZ! PERO SI Tomas TODAS ESAS MONEDAS QUE ME OFRECES, PARA COMPRARNOS UNOS PASAJES EN LA CARAVANA QUE VA A LA CIUDAD

REAL DE BASRA, YO TE PERDONARÉ LA VIDA Y NO TE APLASTARÉ.

SÍ, AMO Y PODEROSO MAGO, NO SÓLO

COMPRARÉ PASAJES PARA LA CARAVANA QUE VA A BASRA SI PROMETES NO HACERME DAÑO, SINO QUE SERÉ TU SERVIDOR POR EL RESTO DE MI VIDA. ¡EL MÁS FIEL DE TODOS!



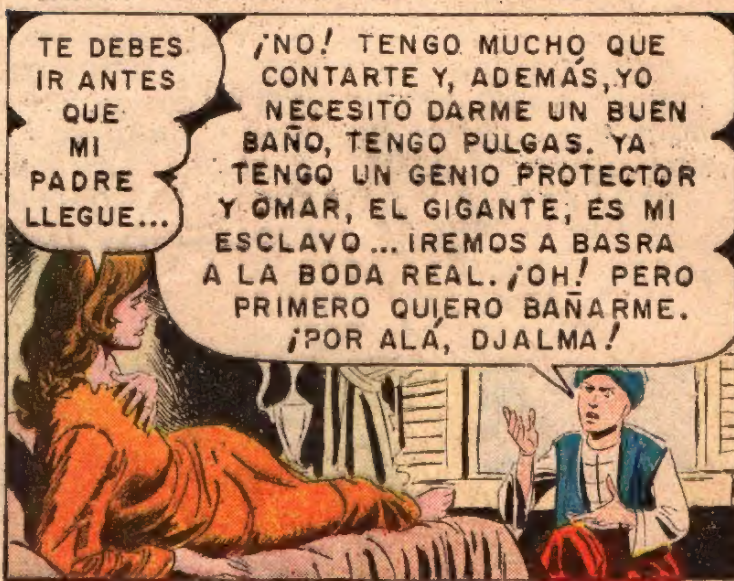


ASÍ COMO ALADINO NO SUPO DE DÓNDE SALIÓ EL GENIO, AHORA NO SABE A DÓNDE SE HA IDO...



¡GENIO! ¡GENIO! ¿EN DÓNDE ESTÁS? ¡OH, GENIO! ¿A DÓNDE HAS IDO?

PERO ALADINO EN VEZ DE BUSCAR AL GENIO VA EN BUSCA DE DJALMA...



TE DEBES IR ANTES QUE MI PADRE LLEGUE...

¡NO! TENGO MUCHO QUE CONTARTE Y, ADEMÁS, YO NECESITO DARME UN BUEN BAÑO, TENGO PULGAS. YA TENGO UN GENIO PROTECTOR Y OMAR, EL GIGANTE, ES MI ESCLAVO... IREMOS A BASRA A LA BODA REAL. ¡OH! PERO PRIMERO QUIERO BAÑARME. ¡POR ALA, DJALMA!

DJALMA SUPONE QUE SU JOVEN AMIGO HA BEBIDO ALGO...



TE MOSTRARE DÓNDE ESTÁ EL BAÑO.



¡AQUÍ ESTÁ!, TE ESPERARE AQUÍ, ESTIMADO ALADINO.

LA PLÁTICA ACERCA DE LA BODA CONTINÚA MIENTRAS ALADINO SE BAÑA...



¡QUISIERA TENER DINERO PARA CASARME CONTIGO!... SI ME CASO CON UNA PRINCESA EN BASRA, TÚ PODRÍAS CASARTE CON UN PRÍNCIPE.

NO QUIERO UN PRÍNCIPE.

DE PRONTO, OMAR SE ACERCA A LA VENTANA Y...



¡APRESÚRESE, AMO! YA ESTÁN LISTOS LOS CAMELLOS.

YO TE AMO A TI.

NO TENGO DINERO, DJALMA.



DJALMA TAMBIÉN QUIERE IR A LA BODA REAL. UNAS CUANTAS MONEDAS ES SOLAMENTE LO QUE NECESITA Y...



...DECIDE CONSEGUIRLAS...

¡BAILARÉ PARA USTEDES, SEÑORES!

¡SÍ, SÍ, BELLA JOVEN!

MAÑANA ME CASARÉ CON LA PRINCESA ZAINA. DEBO DIVERTIRME AHORA.



EL PRÍNCIPE MOLUK, CUBRIÉNDOSE LA CARA CON SU CAPA, LE ENTREGA A LA JOVEN UNA MONEDA DE GRAN VALOR...

LA CARAVANA ESTÁ LISTA PARA EL VIAJE...



CON ESTO PODRÁS COMPRAR LO QUE TÚ QUIERAS.



¡EH! SI QUIEREN IR A BASRA, SUBAN A ESE CARRO DONDE ESTÁN LAS OVEJAS.

TAMBIÉN VIAJA EN LA CARAVANA UN HOMBRE MALO, SE TRATA DE EL GRAN VISIR...

EL MAGO SE APROXIMA LLEVANDO UN MUÑECO QUE REPRESENTA AL PRÍNCIPE MOLUK, CREYENDO QUE ÉSTE ES EL REGALO DE BODAS QUE EL GRAN VISIR LE OFRECERÁ A LA PRINCESA ZAINA, EN BASRA...



¡DETÉNGANSE! VAYAN EN BUSCA DE MI VIEJO MAGO.



¡ESPECIALMENTE LO HICE PARA VOS!



"¡NO ES ÉSE EL REGALO QUE QUIERO!"  
CLAMA EL VISIR...



EL MAGO LLEVA A SU MUÑECA  
ANTE EL VISIR...



EL GUARDIA CREE QUE SE TRATA DE  
UNA JOVEN Y LA ABRAZA...



LA MUÑECA APRIETA AL GUARDIA  
ENTRE SUS BRAZOS CON UN ABRAZO  
MORTAL...Y EL GUARDIA GRITA Y  
MUERE AHOGADO.



EL GRAN VISIR  
DESPIDE AL MAGO  
Y LLAMA A SU  
PRESENCIA AL  
JEFE DE LA  
CARAVANA. AMBOS  
HABLAN EN VOZ  
BAJA Y...



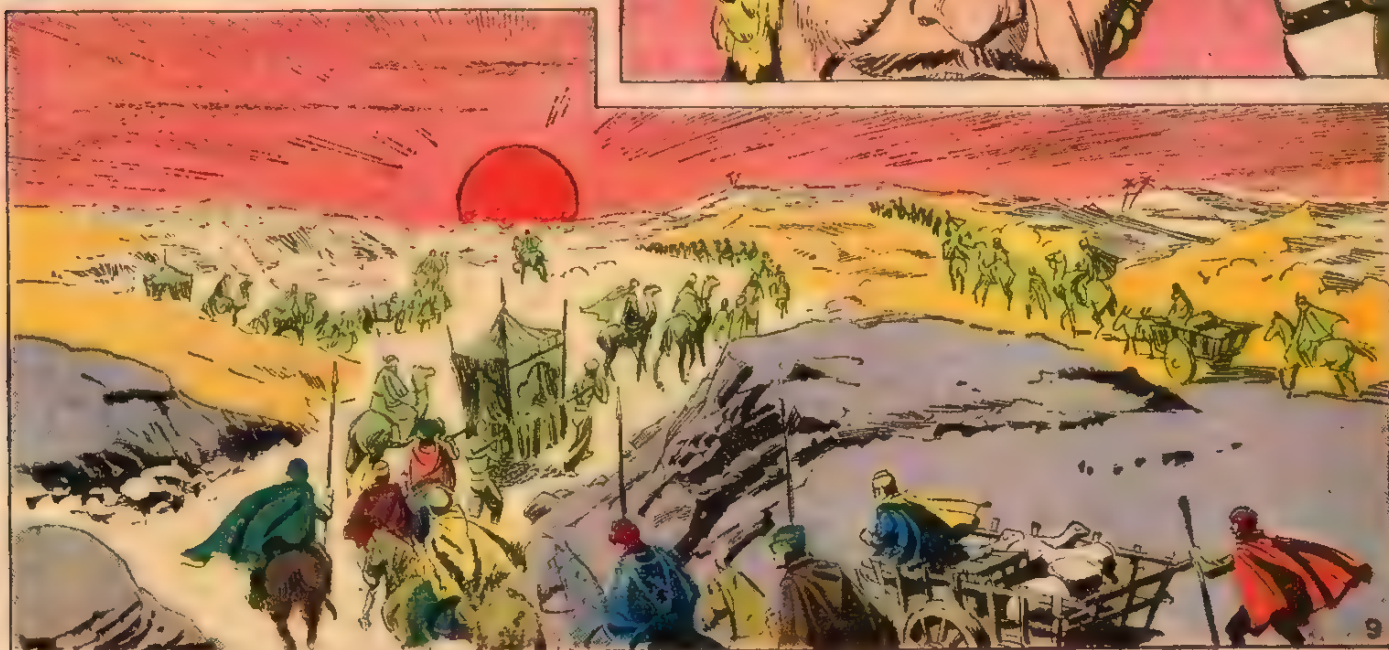
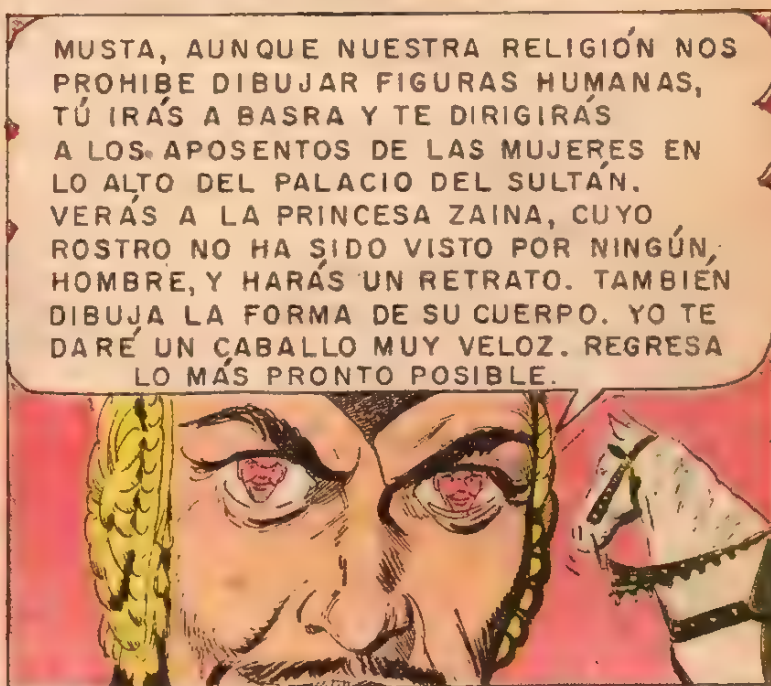


LA CARAVANA SE DISPONE A PARTIR. DJALMA Y SU PADRE, VESTIDOS PARA EL VIAJE, LLEGAN EN ESE MOMENTO...



DESPUÉS DE HABER HABLADO EL PRÍNCIPE MOLUK...

EL PILLO VISIR Y MUSTA, EL ARTISTA, PREPARAN UN PLAN...





A LA ENTRADA DE BASRA...



EN LOS APOSENTOS DEL PALACIO...



DESDE LO ALTO DE LOS APOSENTOS DE LAS DONCELLAS, EL ASTUTO MUSTA LAS MIRA...

EL JOYERO RESBALA Y CAE EN LA ALBERCA DE LA PRINCESA...





MUY CERCA DE DONDE MUSTA ESPÍA, EL SULTÁN  
Y SU ASTROLOGO HABLAN...

¿Y POR QUÉ  
EL GRAN VISIR  
HA DICHO  
QUE MI TRONO  
PELIGRA?

NO LO SÉ, VAYAMOS A VER  
LO QUE DICEN MIS CARTAS  
PARA EL FUTURO. NO OLVIDE  
QUE POR LA POSICIÓN DE  
JÚPITER, SU ESPOSA DEBE  
TENER UN HIJO EL MISMO  
DÍA QUE SU HIJA ZAINA  
CONTRAIGA MATRIMONIO.

¡ADELANTE,  
SULTÁN!

EN LA CÁMARA DEL ASTROLOGO...

POR LO QUE DICEN LOS ASTROS, PARECE  
QUE SERÁ VARÓN EL NIÑO QUE NACERÁ, Y  
ESTE VARÓN LE ASEGURARÁ LA SUCESIÓN  
DEL TRONO. ÉSTE ES EL MEJOR AUGURIO  
QUE PUEDO HACERLE. SIN EMBARGO, LO  
BUENO VIENE ACOMPAÑADO DE LO MALO.  
PARECE HABER MALAS INFLUENCIAS  
QUE OPERAN EN LA CARTA DEL BUEN  
PRÍNCIPE MOLUK... ¡MUERTE! ¡UNA  
MUERTE VIOLENTA!... MAS NO SE  
PUEDE AFIRMAR CON CERTEZA,  
YO PUEDO ESTAR EQUIVOCADO.

QUE LA REINA SÓLO  
SE ENTERE DE LOS  
BUENOS AUGURIOS,  
ASTROLOGO.





MIENTRAS TANTO, LA CARAVANA DEL PRÍNCIPE AVANZA POR EL DESIERTO, Y EL TERRIBLE VISIR OBSERVA SU PASO...



¡APRESEMOS AL PRÍNCIPE MOLUK!

¡BIEN!  
¡HAY QUE ATACAR!

COMIENZA EL ATAQUE...



¡PILLOS ARMADOS!  
¡MIRE!

¡AL FIN PODREMOS DISTRAERNOS UN RATO EN EL VIAJE!

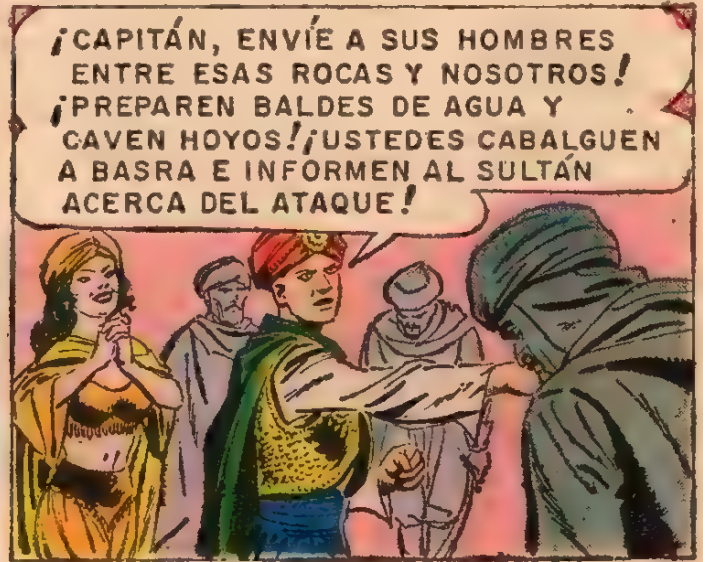
OMAR, EL GIGANTE, HACE ALGUNAS SUGESTIONES...



¡LLAMA A TU GENIO, AMO! ME CUBRIRÉ LOS OJOS CON MI CAPA PARA NO VER CÓMO HACES ESE GRAN ACTO DE MAGIA.

PERO ES QUE NO PUEDO RECORDAR CÓMO HICE QUE EL GENIO SALIERA DE LA BOTELLA.

EL PRÍNCIPE COMIENZA A DAR SUS ÓRDENES PARA LA DEFENSA DE LA CARAVANA EN PELIGRO...



¡CAPITÁN, ENVÍE A SUS HOMBRES ENTRE ESAS ROCAS Y NOSOTROS! ¡PREPAREN BALDES DE AGUA Y CAVEN HOYOS! ¡USTEDES CABALGUEN A BASRA E INFORMEN AL SULTÁN ACERCA DEL ATAQUE!

LA BATALLA COMIENZA Y...



¡NO QUISIERA QUE ESOS PILLOS LA ATRAPASEN! ¡USTED ES UNA JOVEN MUY HERMOSA!

¡NO TEMO! YO SABRÉ DEFENDERME DE ELLOS.

UNO DE LOS HOMBRES DEL PRÍNCIPE ES HERIDO...



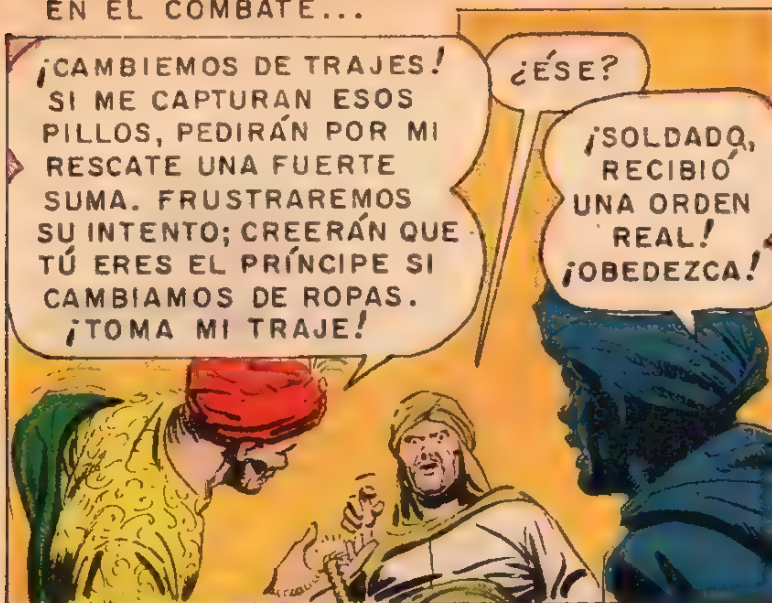
¡OH, ESTE HOMBRE ESTÁ HERIDO! ¡LE TENEMOS QUE SACAR LA FLECHA Y DEBE SER ATENDIDO POR ALGUIEN!

CREO QUE YO YA NO PODRÉ PELEAR MÁS EN SU DEFENSA, PRÍNCIPE MOLUK...



PERO AÚN UN HERIDO PUEDE SER ÚTIL  
EN EL COMBATE...

DESPUÉS DE DISFRAZARSE...



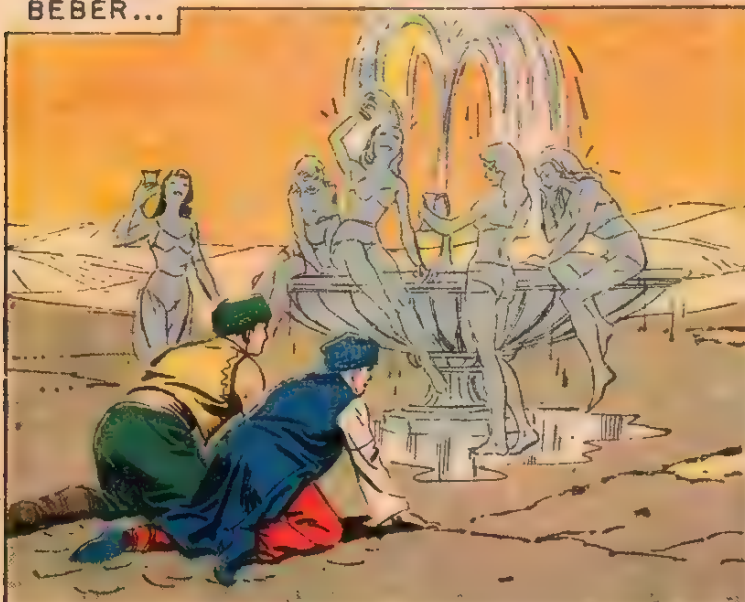
PERO LOS PILLOS, DE ACUERDO CON EL  
PLAN DEL GRAN VISIR, GANAN LA BATALLA  
Y HACEN MUCHOS PRISIONEROS... INCLUSO  
EL FALSO PRÍNCIPE...

SÍ ESCAPARON...PERO PARECE  
QUE UNA MUERTE SEGURA LES  
AGUARDA EN EL DESIERTO...



¡POR TODAS PARTES!... PERO NO PARA  
BEBER...

...ES UN ESPEJISMO.





DE PRONTO, OYEN UNAS VOCES CERCA DE ELLOS.

PARECE SER OTRO  
ESPEJISMO

ESO  
E-ES.

¡UNOS VIAJEROS!  
¿LOS HACEMOS  
PRISIONEROS O  
LOS ELIMINAMOS?

¡OH, AMAZONIA,  
LIQUIDÉMOSLOS  
AQUÍ MISMO!



¡UNAS JÓVENES!  
¡ES VERDAD!

SÍ, ÉSTE NO ES  
UN ESPEJISMO...  
¡SON AMAZONAS!  
YA HABÍA YO OÍDO  
QUE EN EL DESIERTO  
HABITABAN MUJERES  
QUE LUCHABAN.

LAS AMAZONAS SE APROXIMAN A  
ALADINO Y A OMAR...

¡TOME!  
¡TOME,  
AGUA!

SÍ, SOMOS AMAZONAS.  
LES DAREMOS AGUA,  
AMIGOS.



¡BAMOS  
HACIA  
BASRA...

AÚN NO  
CREO QUE  
ESTO SEA  
VERDAD.

¡EH, NO  
HABLE!  
¡TOME!





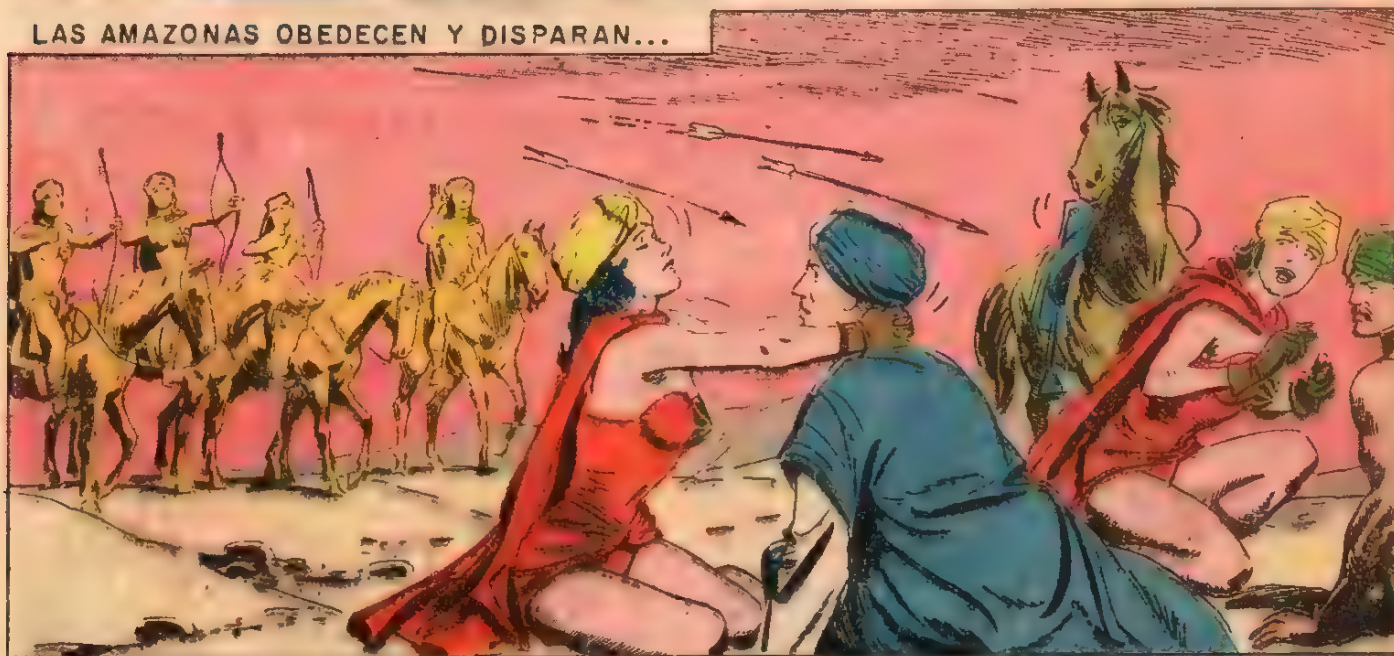
OTRAS AMAZONAS LLEGAN INDIGNADAS...



LA CAPITANA DA UNA ORDEN...



LAS AMAZONAS OBEDECEN Y DISPARAN...



SE LES PROPORCIONA CABALLOS A LOS PRISIONEROS Y PARTEN AL CAMPAMENTO...



AL LLEGAR AL CAMPAMENTO...





LAS AMAZONAS SALEN A MIRAR A LOS CAUTIVOS...



LA REINA AVANZA Y...



ALADINO Y OMAR SON EXHIBIDOS Y...



EN LA TIENDA DE LA REINA...



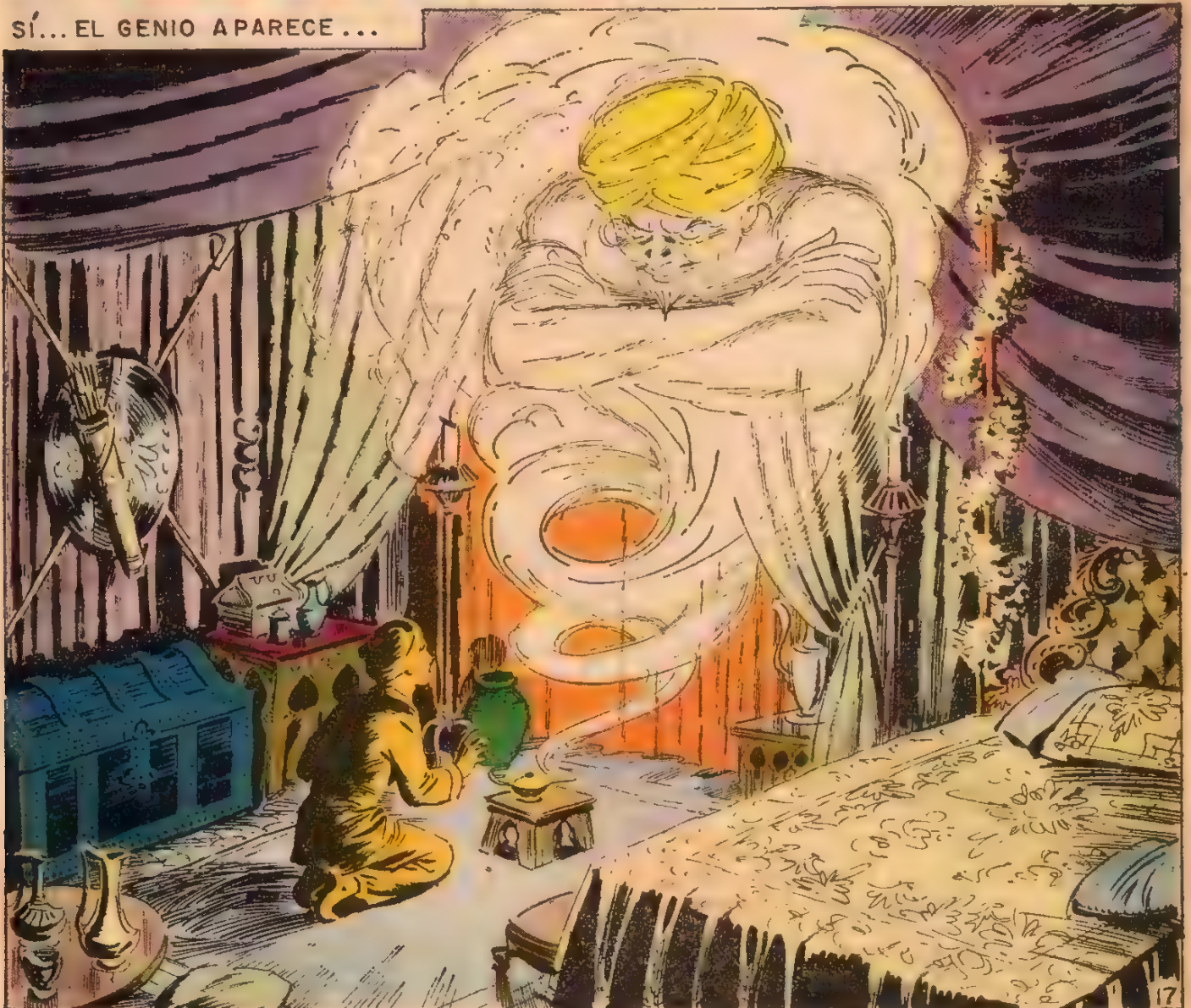


UNA AMAZONA SE ACERCA A ALADINO Y...

ALADINO ESTÁ DECIDIDO A HUIR,  
PERO NECESITA LUZ, Y...



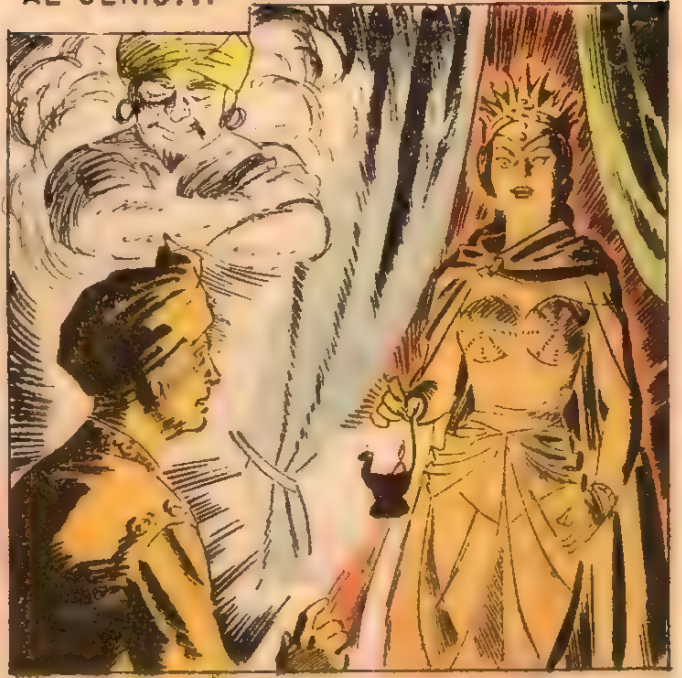
SÍ... EL GENIO APARECE...



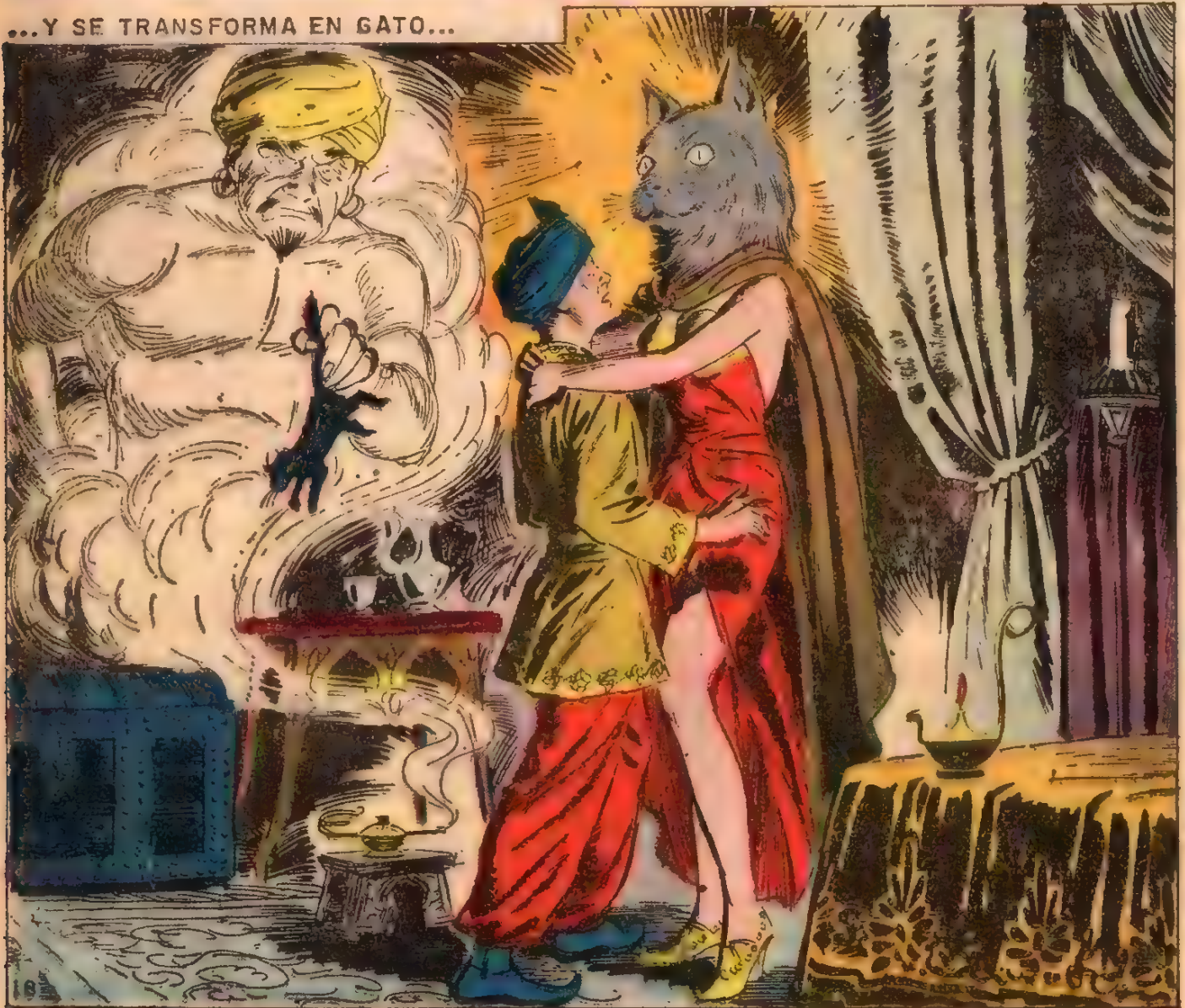


EL GENIO LE ADVIERTE A ALADINO  
QUE SÓLO LE PUEDE CONCEDER TRES  
DESEOS...

LA REINA ENTRA EN LA TIENDA,  
PERO, CEGADA POR LA LUZ, NO VE  
AL GENIO...



...Y SE TRANSFORMA EN GATO...





EL GENIO DEJA EN LIBERTAD AL GATO  
QUE HA HECHO APARECER DE MANERA  
MISTERIOSA...



LOS DOS GATOS SE ENFRENTAN...



Y COMIENZA UNA BATALLA...





LLENOS DE ALEGRÍA POR ESCAPAR DEL CAMPAMENTO DE LAS AMAZONAS, OMAR Y ALADINO CORREN POR EL DESIERTO...



¡AH! ESTAMOS CERCA DEL CAMPAMENTO DE LOS PILLOS QUE CAPTURARON A LOS DE LA CARAVANA.

SÍ, Y NOS, CAPTURARÁN A NOSOTROS.

Y NUEVAMENTE... ¡PRISIONEROS!



AHORA PODEMOS SABER QUÉ ES LO QUE SUCEDE.

NO HAY MÁS QUÉ SABER.

PERO POCO DESPUÉS...



¡OH, ALADINO! TE PRESENTO AL PRÍNCIPE MOLUK.

¿EH? ¿ÉSE NO ES EL PRÍNCIPE?

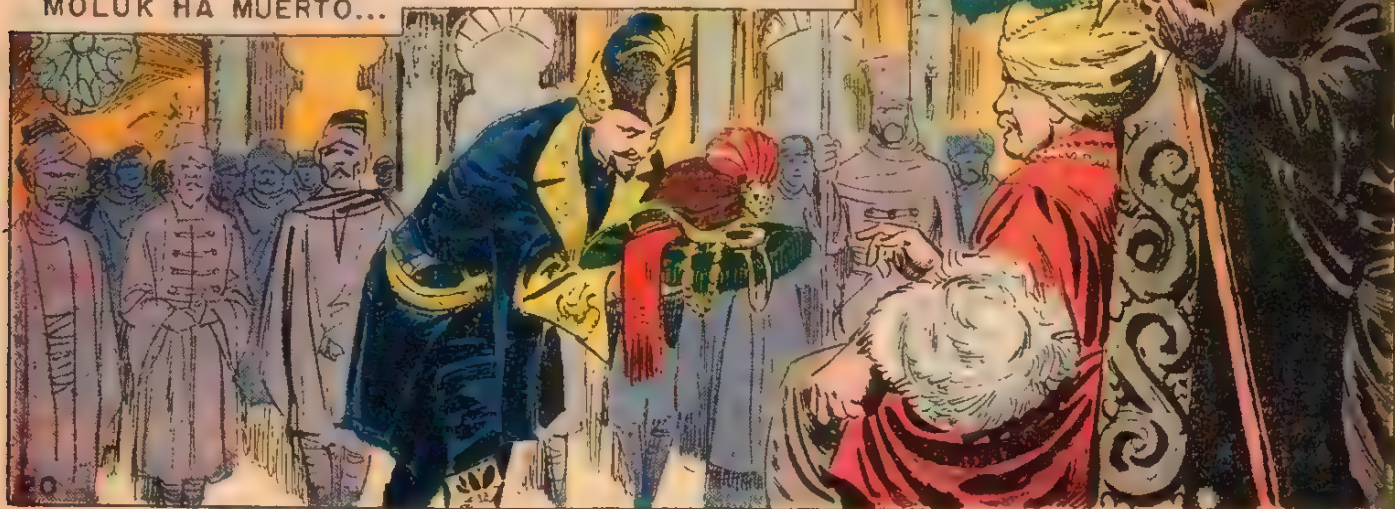
¡NO SE DEJEN ENGAÑAR...!

EL GUARDIÁN ESCUCHA QUE DISCUTEN Y SE ENOJA...



LOS PRISIONEROS NO DEBEN PLATICAR. ¡EA! ¡A CALLAR!

EN EL PALACIO DEL SULTÁN, EL GRAN VISIR ANUNCIA QUE NO SE PODRÁ CELEBRAR LA BODA DE LA PRINCESA, PORQUE EL PRÍNCIPE MOLUK HA MUERTO...



¡MI, POBRE ZAINA! ¡EL DÍA DE SU BODA!



EL VISIR CONTINÚA...

AQUÍ ESTÁ EL TURBANTE QUE LLEVABA Y ALGUNAS OTRAS PRENDAS.

YO SE LO COMUNICARÉ A MI POBRE HIJA. TÚ, GRAN VISIR, VE A ANUNCIARLE AL PUEBLO QUE YA NO SE CELEBRARÁ NINGUNA BODA REAL MAÑANA.

PERO EL GRAN VISIR TIENE UNOS PLANES MUY DIFERENTES...

TIENE QUE CELEBRARSE UNA BODA REAL MAÑANA, SULTÁN, PORQUE SI SU ESPOSA DA NACIMIENTO A UNA NIÑA Y NO A UN NIÑO, NO TENDRÁ HEREDERO PARA EL TRONO Y... ¡LO NECESITA! ASÍ, SI NACE UNA NIÑA LE PODRÁ DECIR AL PUEBLO QUE AÚN HAY ESPERANZA... PORQUE ME CASARÉ CON ZAINA.

¿TÚ TE DESPOSARÁS CON MI ADORADA HIJA? ¿TÚ?

EL GRAN VISIR CONTINÚA CON SU TERRIBLE PLAN...

SÍ, HABLO COMO VUESTRO CONSEJERO. EL BIEN DEL PUEBLO DE BASRA ESTÁ POR ENCIMA DE TODO. ¡LA FAMILIA REAL DEBE CONTINUAR!

¡HE TOMADO UNA DECISIÓN! SI MI ESPOSA DA NACIMIENTO A UNA NIÑA, EL GRAN VISIR SE CASARÁ CON MI HIJA, LA PRINCESA ZAINA... PERO SI NACE UN NIÑO, EL GRAN VISIR NO SE CASARÁ CON LA PRINCESA. ¿ESTÁ CLARO LO QUE HE DICHO?



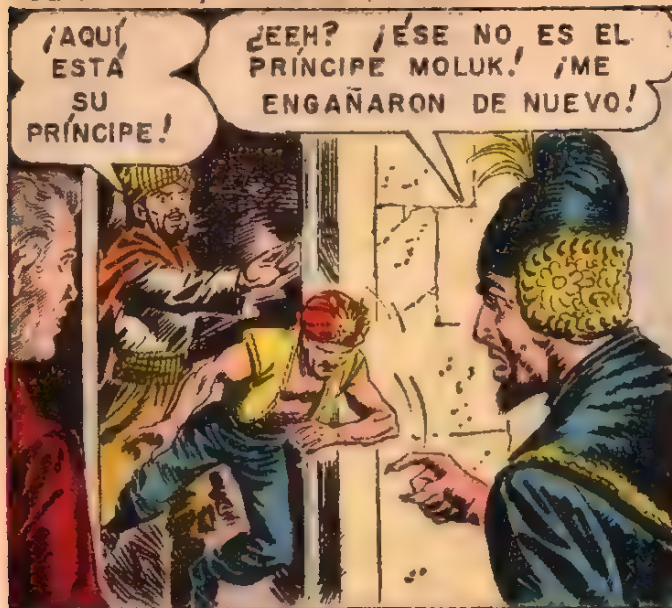
EN EL SÓTANO DEL PALACIO  
SE HALLA EL MAGO...

¿QUÉ MAGIA HA HECHO PARA  
ASEGURAR QUE MAÑANA LA  
REINA DÉ NACIMIENTO A UNA  
NIÑA Y NO A UN NIÑO?

MI MAGIA ES PODEROSA, PERO  
LA REINA ESTÁ PROTEGIDA  
POR GRANDES PODERES; ASÍ  
QUE LO MÁS QUE PUEDO  
HACER ES PROPORCIONAR UNA  
NIÑA RECIÉN NACIDA PARA  
QUE LA DEJES EN LUGAR DEL  
NIÑO QUE NAZCA, VISIR.



DE PRONTO, SE ABRE LA PUERTA Y...



EL PILLO EXIGE SU PAGA...



EL PILLO PIENSA EN LOS OTROS PRISIONEROS Y...



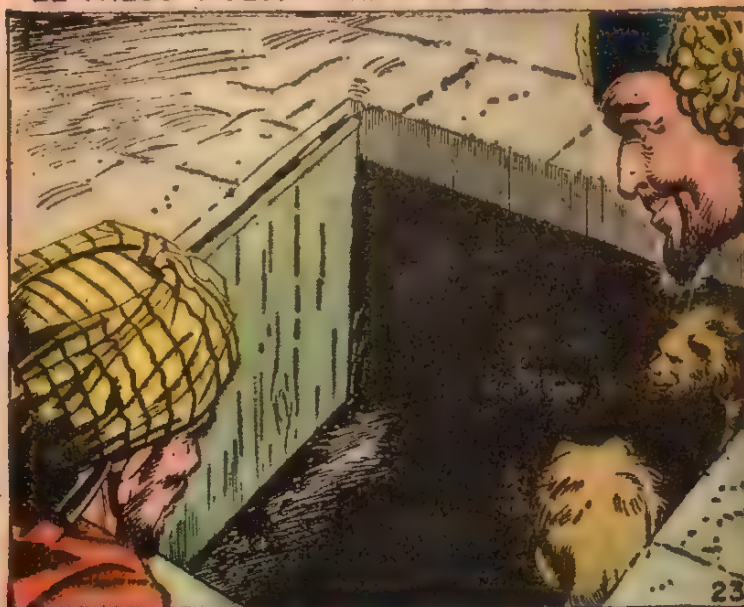
EL VISIR TOCA UNA MOLDURA Y...



UNA TRAMPA SE ABRE Y...



EL FALSO MOLUK HALLA LA MUERTE...





MIENTRAS, EN LA ALCOBA DE LA PRINCESA ZAINA.  
ELLA Y SU PADRE LLORAN JUNTOS...

¡ESCÚCHAME, HIJA! SI MAÑANA  
NACE UNA NIÑA, TÚ TENDRÁS QUE  
CONTRAER MATRIMONIO CON EL  
GRAN VISIR Y TENER UN HIJO  
PARA QUE HEREDE EL TRONO. NO  
OLVIDES QUE NUESTRO DEBER  
PARA CON EL PUEBLO ES LO  
MÁS IMPORTANTE, HIJA MÍA.  
DEBEMOS ACATAR LA LEY.





**MIENTRAS, LOS PRISIONEROS PLANEAN UNA FUGA...**



**DISCUTEN SIN LOGRAR PONERSE DE ACUERDO...**



**SE HACE NECESARIA UNA PRONTA DECISIÓN, Y...**



**LOS PREPARATIVOS TERMINAN Y...**



**EL PLAN TRIUNFA...**



**PERO... DE PRONTO...**





EL VALEROSO PRÍNCIPE CAE A SALVO,  
Y...



DENTRO DE LOS MUROS DE LA PRISIÓN,  
EL GRAN VISIR, FUERA DE SÍ, RUGE  
DE FURIA...



ALADINO DERRIBA AL GRAN VISIR...



...Y SALTA POR ENCIMA DEL MURO...

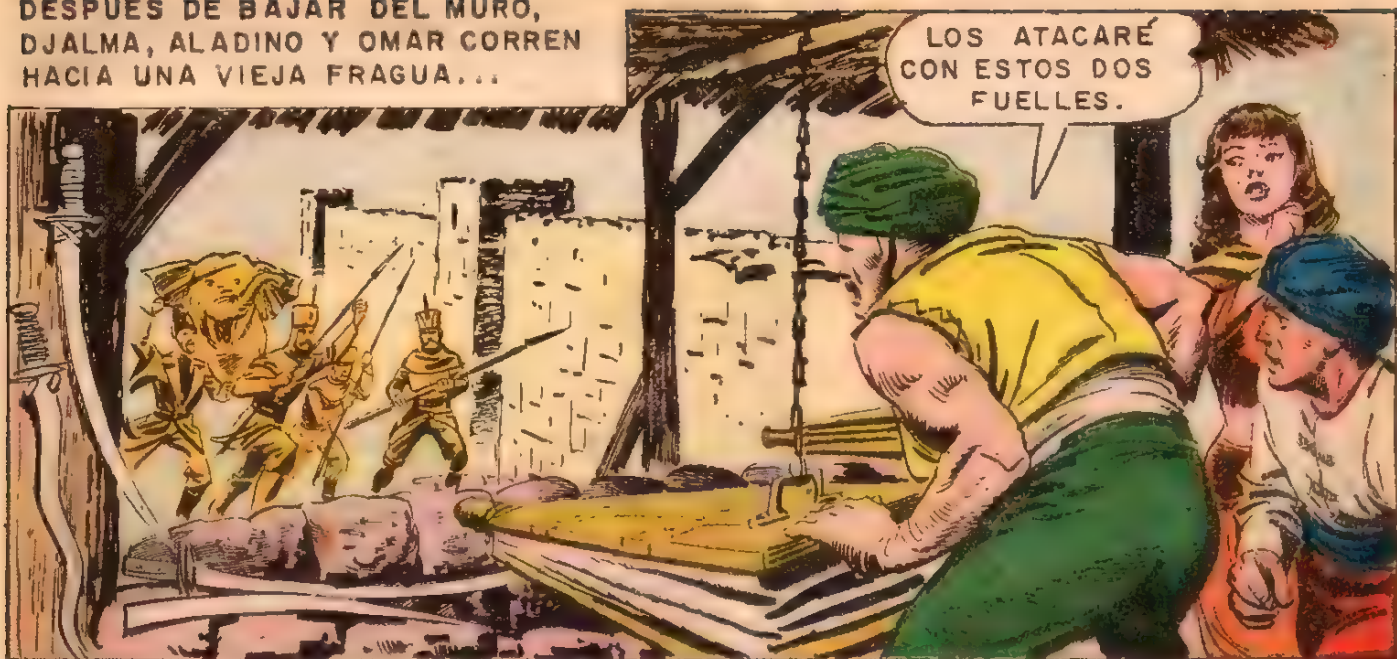


LUEGO, ALADINO ATACA...





DESPUÉS DE BAJAR DEL MURO,  
DJALMA, ALADINO Y OMAR CORREN  
HACIA UNA VIEJA FRAGUA...



LOS ATACARÉ  
CON ESTOS DOS  
FUELLES.

LOS GUARDIAS DEL GRAN VISIR SE  
APROXIMAN SEGUIDOS DE CERCA...



¡A ELLOS!  
¡O-OOH!

...POR UN PODEROSO ELEFANTE, Y...



PERDIMOS AL PRÍNCIPE MOLUK,  
PERO CAPTURAMOS A ESTA  
JOVEN. ¡LLEVÉNELA A LA CÁMARA  
DEL MAGO! ¡PRONTO, GUARDIAS!



EN LA CÁMARA SUBTERRÁNEA DEL  
MAGO DEL PALACIO...

¡BIEN! AHORA, SEÑORA,  
LLEVE A ESTA NIÑA A LA  
ALCOBA DE LA REINA Y  
TRAIGA AL RECIÉN NACIDO,  
SI ES QUE RESULTA SER  
UN NIÑO.

ASEGURO QUE LA  
REINA NO DARÁ  
NACIMIENTO  
A UN NIÑO. ME  
LO HA DICHO MI  
MAGIA.

LLEVARÉ A ESTA NIÑA A LA  
ALCOBA REAL Y PONDRE LOS  
POLVOS PARA QUE DUERMAN.  
NADIE SABRÁ QUE CAMBIE AL  
NIÑO POR LA NIÑA. GUÍENME  
A LA ENTRADA DEL PASAJE  
SECRETO QUE CONDUCE A LA  
ALCOBA DE LA REINA. ELLA  
"TENDRÁ" UNA NIÑA. PUEDEN  
TENER CONFIANZA EN MÍ.



EN LA ALCOBA DE LA REINA...



HICIMOS EL  
CAMBIO.





POCO DESPUÉS...

MAGO, LA PRINCESA NUNCA SABRÁ QUE NACIO UN NIÑO Y, ASÍ, TENDRÁ QUE CASARSE CON EL GRAN VISIR.

¡APRESUREMOS A REGRESAR A MI CÁMARA! TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE DEBEMOS VOLVER APRISA.



EL PRESENTIMIENTO DEL MAGO ES ACERTADO... ALGO OCURRE EN LA CÁMARA MÁGICA...

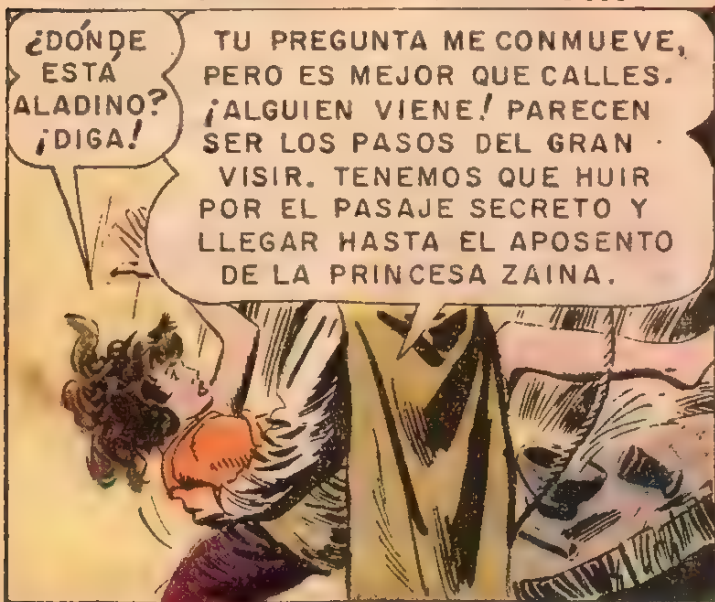
¡DJALMA!... HE LOGRADO LLEGAR AL PALACIO. YA SABÍA QUE ESTARÍAS AQUÍ PARA QUE ESOS PILLOS PIDIERAN RESCATE POR TI.



DJALMA ES PUESTA EN LIBERTAD...

¿DÓNDE ESTÁ ALADINO? ¡DIGA!

TU PREGUNTA ME CONMUEVE, PERO ES MEJOR QUE CALLES. ¡ALGUIEN VIENE! PARECEN SER LOS PASOS DEL GRAN VISIR. TENEMOS QUE HUIR POR EL PASAJE SECRETO Y LLEGAR HASTA EL APOSENTO DE LA PRINCESA ZAINA.



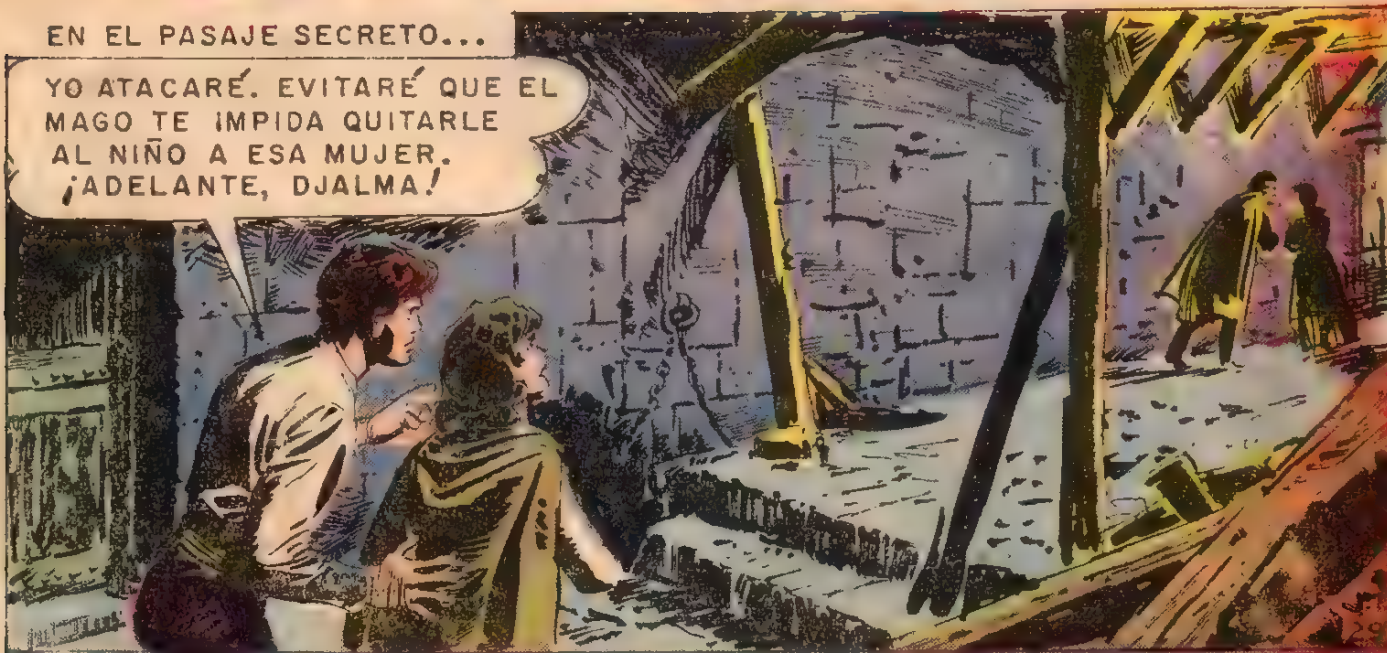
EL GRAN VISIR REGRESA...

¡SE HAN LLEVADO A LA JOVEN! ¿QUÉ HA OCURRIDO? ¿DÓNDE ESTÁ EL MAGO? ¡RAYOS! ¡ALGUIEN TIENE QUE PAGAR POR ESTO!



EN EL PASAJE SECRETO...

YO ATACARÉ. EVITARÉ QUE EL MAGO TE IMPIDA QUITARLE AL NIÑO A ESA MUJER. ¡ADELANTE, DJALMA!





¡SUELTE A  
ESE NIÑO,  
SEÑORA!

¡APÁRTESE SI NO  
QUIERE QUE LO  
CONVIERTA EN  
PEDAZOS!



¿QUÉ DIRÁ  
EL GRAN  
VISIR?

NO SÉ



TENGO QUE CASARME CON LA  
PRINCESA ZAINA ANTES DE  
QUE EL PUEBLO SE ENTERE  
DE QUE EL PRÍNCIPE MOLUK  
NO ESTÁ MUERTO. ¡OOH!



AMO, ESTAMOS DE  
REGRESO Y...

¿PERDIERON AL NIÑO? ¿EH?  
¿Y TAMBIÉN A DUALMA? ¿Y  
EL PRÍNCIPE ESCAPÓ?  
¡POR ESO RECIBIRÁN MI MÁS  
SEVERO CASTIGO!



¡MORIRÁN! ¡NO,  
LES PERDONARÉ  
SU FRACASO!





ANTE EL SULTÁN Y ZAINA, EL VISIR  
PRESENTA UN MUÑECO...



EL MUÑECO-OFRECE UN PRESENTE  
AL SULTÁN...



LA MAGIA DEL GENIO SURTE EFECTO...





EL GRAN VISIR. ES DERROTADO...



EN LA TIENDA DEL GRAN VISIR...



Y DE PRONTO...



Y ASÍ TERMINA EL CUENTO.



# Barcos Vikingos

Otro Ingenioso Libro de Oro  
con figuras a todo  
color, perforadas  
en cartón  
y listas  
para armar



Cómo armar  
el mástil



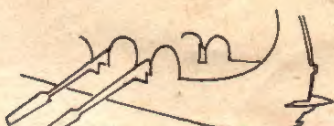
Cómo unir la proa



Cómo colocar el timonel



Cómo colocar  
la bandera  
en el mástil



Cómo colocar los remos

OTROS TITULOS DE ESTA  
INIGUALABLE COLECCION:

R-10 Carros de Bomberos, R-11 Dinosaurios,  
R-12 Pielés Rojas, R-13 Cohetes Espaciales,  
R-14 Muñecas y Vestidos, R-15 Aves, R-16 Des-  
file del Circo, R-17 Los Vestidos de Laura,  
R-18 Autos de Ayer y Hoy, R-19 Los Vestidos de  
Anita

Una Publicación de:



Editorial Novaro-México, S.A.



Estos preciosos libros desarrollan la habilidad  
manual y constituyen el más original y  
económico juguete.

Precio:  
**\$ 3.00 M. Mex.**

DE VENTA EN TODOS LOS EXPENDIOS DE LIBROS Y REVISTAS Y EN

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S.A.

Donato Guerra, 9

Apdo. Postal 10223

Tel. 35-69-41

México 1, D. F.



**Encantan a los niños...  
Ayudan a los Maestros...  
Satisfacen a los Papás...**

**Grandes dibujos  
para iluminar.**



- 27 Estampas de la Biblia  
28 Marco Polo  
29 Serpientes, Tortugas y Saurios  
30 Botes y Barcos  
31 Banderas y Escudos de América  
32 Conchas Marinas  
33 Instrumentos Musicales  
34 Rocas y Minerales  
35 La Ciencia y los Inventos  
36 La Bella Durmiente  
37 Moby Dick  
38 Camiones  
39 El Ártico Salvaje  
40 Las Maravillas de la Vida Salvaje  
41 Viajes Espaciales  
42 Historia Natural  
43 La Energía Atómica  
44 Los Viajes de Gulliver  
45 Gatos

**Del N° 20 en adelante.**  
**Mex. \$ 7.00, Dls. 0.55**

Donato Guerra, 9. Apartado Postal 10223. Tel. 35-69-41 México, 1, D. F.

SUPERMAN — Año XI — N° 376 — 5 de enero de 1963.—(c) Copyright, 1962.—Revista semanal editada en México, D. F., por convenio con National Periodical Publications, Inc.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos N° 1, de México 1, D. F., el 17 de marzo de 1952.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres, ubicados en la Calle 5 N° 12, del Fraccionamiento Industrial Naucalpan, en Naucalpan de Juárez, Edo. de México.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Donato Guerra N° 9.—Tel. 35-69-41.—Apartado Postal 6999.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra N° 9.—Apartado Postal 10223.—Tel. 35-69-92.—México 1, D. F.—

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.